

	1 8:15 - 8:55	2 9:05 - 9:45	3 9:55 - 10:35	4 10:45 - 11:25	5 11:40 - 12:20	6 12:30 - 13:05	7 13:10 - 13:45
Δευτέρα	A1α Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία B12	A1α Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία B3	<u>B3</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	<u>B3</u> Γεωμετρία	<u>B3</u> Αλγεβρα	Βασικές Αρχές Σύνθεσης <u>B3</u> ΛΑΓΟΥ / ΘΑΝΟΥ	
	A1β Πληροφορική <u>B6</u>						
Τρίτη	<u>B3</u> Ιστορία	<u>B3</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	<u>B3</u> Χημεία	<u>B3</u> Φυσική	<u>B3</u> Αλγεβρα	Αρχές Γραμμικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδίου <u>B3</u> ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ / ΠΕ81	
Τετάρτη	Ζώνη Δημιουργικών Δραστηριοτήτων <u>B3</u> ΜΠΛΑΤΣΑ / ΣΤΕΦΟΠΟΥΛΟΥ		<u>B3</u> Αρχες Οικονομίας	<u>B3</u> Φυσική Αγωγή	<u>B3</u> ΣΕΠ-ΑΥ στο χώρο εργασίας	Νέα Ελληνικά <u>B3</u> ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΠΟΥΡΟΥ	
Πέμπτη	<u>B3</u> Φυσική	<u>B3</u> Αλγεβρα	Νέα Ελληνικά <u>B3</u> ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΠΟΥΡΟΥ		<u>B9</u> Ζώνη Δημιουργικών Δραστηριοτήτων	<u>B3</u> Αρχες Οικονομίας	<u>B3</u> ΣΕΠ-ΑΥ στο χώρο εργασίας
Παρασκευή	Πολιτική Παιδεία <u>B3</u> ΜΠΛΕΤΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ		<u>B3</u> Βιολογία	<u>B3</u> Φυσική Αγωγή	<u>B3</u> Θρησκευτικά	A1α Πληροφορική <u>B6</u>	
						A1β Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία	

	1 8:15 - 8:55	2 9:05 - 9:45	3 9:55 - 10:35	4 10:45 - 11:25	5 11:40 - 12:20	6 12:30 - 13:05	7 13:10 - 13:45
Δευτέρα	<u>I1</u> Άλγεβρα	<u>I1</u> Ιστορία	<u>I1</u> Ζώνη Δημιουργικών Δραστηριοτήτων	<u>I1</u> Ζώνη Δημιουργικών Δραστηριοτήτων	<u>I1</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	<u>I1</u> Αρχές Γραμμικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδίου ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ / ΠΕ81	
Τρίτη	<u>I1</u> Αρχες Οικονομίας	<u>I1</u> ΣΕΠ-ΑΥ στο χώρο εργασίας	<u>I1</u> Φυσική	<u>I1</u> Χημεία	<u>I1</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	<u>I1</u> Γεωμετρία	<u>I1</u> Άλγεβρα
Τετάρτη	<u>I1</u> Αρχες Οικονομίας	<u>I1</u> Φυσική Αγωγή	<u>I1</u> Ζώνη Δημιουργικών Δραστηριοτήτων	A2α Πληροφορική		A2α Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία	
				<u>B6</u> A2β Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία I1	<u>B12</u> A2β Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία B12	<u>B12</u> A2β Πληροφορική <u>B6</u>	
Πέμπτη	<u>I1</u> Νέα Ελληνικά ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΠΟΥΡΟΥ		<u>I1</u> Φυσική	<u>I1</u> ΣΕΠ-ΑΥ στο χώρο εργασίας	<u>I1</u> Άλγεβρα	<u>I1</u> Βασικές Αρχές Σύνθεσης ΛΑΓΟΥ / ΣΤΕΦΑΝΗΣ	
Παρασκευή	<u>I1</u> Νέα Ελληνικά ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΠΟΥΡΟΥ		<u>I1</u> Πολιτική Παιδεία ΜΠΛΕΤΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ		<u>I1</u> Βιολογία	<u>I1</u> Θρησκευτικά	<u>I1</u> Φυσική Αγωγή

	1 8:15 - 8:55	2 9:05 - 9:45	3 9:55 - 10:35	4 10:45 - 11:25	5 11:40 - 12:20	6 12:30 - 13:05	7 13:10 - 13:45
Δευτέρα	<u>A7</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	<u>A7</u> Γεωμετρία	<u>A7</u> Αλγεβρα	<u>A7</u> Ζώνη Δημιουργικών Δραστηριοτήτων	<u>A7</u> Ιστορία	<u>A7</u> Πολιτική Παιδεία	<u>A7</u> Αρχες Οικονομίας
Τρίτη	<u>A7</u> Φυσική	<u>A7</u> Χημεία	<u>A7</u> Αλγεβρα	Αρχές Γραμμικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδίου <u>H1</u> ΠΑΛΙΟΣ / ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ		<u>A7</u> ΣΕΠ-ΑΥ στο χώρο εργασίας	<u>A7</u> Αρχες Οικονομίας
Τετάρτη	<u>A7</u> Φυσική Αγωγή	<u>A3α</u> Πληροφορική		Νέα Ελληνικά <u>A7</u> ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΠΟΥΡΟΥ		Βασικές Αρχές Σύνθεσης <u>A7</u> ΛΑΓΟΥ / ΣΤΕΦΑΝΗΣ	
		<u>B9</u> Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία <u>A3β</u>					
Πέμπτη	<u>A7</u> ΣΕΠ-ΑΥ στο χώρο εργασίας	<u>A7</u> Φυσική	<u>A7</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	<u>A7</u> Αλγεβρα	<u>A7</u> Πολιτική Παιδεία	Νέα Ελληνικά <u>A7</u> ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΠΟΥΡΟΥ	
Παρασκευή	Ζώνη Δημιουργικών Δραστηριοτήτων		<u>A3α</u> Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία		<u>A7</u> Φυσική Αγωγή	<u>A7</u> Βιολογία	<u>A7</u> Θρησκευτικά
			<u>A3β</u> Πληροφορική				
	<u>A7</u> ΜΠΛΑΤΣΑ / ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ		<u>B6</u>				

	1 8:15 - 8:55	2 9:05 - 9:45	3 9:55 - 10:35	4 10:45 - 11:25	5 11:40 - 12:20	6 12:30 - 13:05	7 13:10 - 13:45	
Δευτέρα	A2 Νέα Ελληνικά	A6 ^{ΒΔΕ} Κηριακά Έργα και Δομικά Υλικά	Τοπογραφικό Σχέδιο - Ψηφιακή Χαρτογραφία A8			A2 Αλγεβρα	A2 Γεωμετρία	
		H4 ^{BET1} Ιστορία της Τέχνης	Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ H3					
		Αρχές Σύνθεσης H1			H4 ^{BET2} Ιστορία της Τέχνης			
		Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών B12			B6 ^{ΒΠΛ} Βασικά Θέματα Πληροφορικής			
		A1 ^{ΒΔΟ} ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ_ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ	ΘΕΩΡ. ΤΟΥΡ.-ΕΦΑΡΜ. _E B9					
Τρίτη	H1 ^{ΒΔΕ} Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I	H1 ^{ΒΔΕ} Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I	A2 ^{ΒΔΕ} Δομημένο Περιβάλλον και Πολυεδομικές Εφαρμογές	A1 ^{ΒΔΕ} Κηριακά Έργα και Δομικά Υλικά	A2 Αλγεβρα	A2 Χημεία	A2 Φυσική Αγωγή	
	BET1 Ελεύθερο Σχέδιο H2							
	Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ H3			H4 ^{BET2} Ιστορία της Τέχνης				H4 ^{BET2} Ιστορία της Τέχνης
	B9 ^{ΒΠΛ} Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων	B6 ^{ΒΠΛ} Βασικά Θέματα Πληροφορικής	B6 ^{ΒΠΛ} Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών	B6 ^{ΒΠΛ} Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών				
	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ A2			B9 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε				A2 ^{ΒΔΟ} Αγγλικά Τομέα
Τετάρτη	A2 Νέα Ελληνικά	A2 Νέα Ελληνικά	A2 Φυσική	Οικοδομικό Σχέδιο A8 ^{ΒΔΕ}		ΚΕΔΥ Ε H1 ^{ΒΔΕ}		
				H4 ^{BET1} Ιστορία της Τέχνης	H4 ^{BET1} Ιστορία της Τέχνης	Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ H3 ^{BET1}		
				BET2 Ελεύθερο Σχέδιο H2				
				Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών B9 ^{ΒΠΛ}		Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού B9 ^{ΒΠΛ}		
				A1 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ	A6 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ	A6 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ	A6 ^{ΒΔΟ} ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ	
Πέμπτη	A6 ^{ΒΔΕ} ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ	Τοπογραφία A8			A6 ^{ΒΔΕ} Δομημένο Περιβάλλον και Πολυεδομικές Εφαρμογές	A2 Θρησκευτικά	B12 Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των ΗΥ	
	Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας H4 ^{BET1}		Γραμμικό Σχέδιο H1					
	Εργαστήριο Χαρακτηικής-Πλαστικής H2 ^{BET2}		Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ H3					
	Βασικά Θέματα Πληροφορικής B12 ^{ΒΠΛ}		Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ιστοτόπων B9 ^{ΒΠΛ}	B6 ^{ΒΠΛ} Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού				
	ΧΡΗΜ.ΕΦ._ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ_EXCEL B9 ^{ΒΔΟ}		A6 ^{ΒΔΟ} ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ A2 ^{ΒΔΟ}				
Παρασκευή	A2 Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I H1 ^{ΒΔΕ}		H1 ^{ΒΔΕ} ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ	A2 ^{ΒΔΕ} Αγγλικά Τομέα	Οικοδομικό Σχέδιο A8 ^{ΒΔΕ}		
		Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας H3			Αρχές Σύνθεσης H1			
		Γραμμικό Σχέδιο A8			H2 ^{BET2} Εργαστήριο Χαρακτηικής-Πλαστικής	Εργαστήριο Χαρακτηικής-Πλαστικής H2 ^{BET2}		
		A2 ^{ΒΠΛ} Αγγλικά Τομέα	Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων B12 ^{ΒΠΛ}		B6 ^{ΒΠΛ} Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών	Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ιστοτόπων B9 ^{ΒΠΛ}		
		A6 ^{ΒΔΟ} ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ_ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ	B9 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε	B9 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε	B1 ^{ΒΔΟ} ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ	A2 ^{ΒΔΟ} ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ	A1 ^{ΒΔΟ} Αγγλικά Τομέα	

	1 8:15 - 8:55	2 9:05 - 9:45	3 9:55 - 10:35	4 10:45 - 11:25	5 11:40 - 12:20	6 12:30 - 13:05	7 13:10 - 13:45
Δευτέρα	A6 Αλγεβρα	A6 ^{ΒΔΕ} Κπριακά Έργα και Δομικά Υλικά	Τοπογραφικό Σχέδιο - Ψηφιακή Χαρτογραφία A8		A6 Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	H3 Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ	
		H4 ^{BET1} Ιστορία της Τέχνης	Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ H3				
		Αρχές Σύνθεσης H1		H4 ^{BET2} Ιστορία της Τέχνης			
		Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών B12		B6 ^{ΒΠΛ} Βασικά Θέματα Πληροφορικής			
		A1 ^{ΒΔΟ} ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ_ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ	ΘΕΩΡ. ΤΟΥΡ.-ΕΦΑΡΜ. _Ε B9				
Τρίτη	H1 ^{ΒΔΕ} Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I	H1 ^{ΒΔΕ} Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I	A2 ^{ΒΔΕ} Δομημένο Περιβάλλον και Πολυεδομικές Εφαρμογές	A1 ^{ΒΔΕ} Κπριακά Έργα και Δομικά Υλικά	A6 Χημεία	A6 Νέα Ελληνικά	A6 Νέα Ελληνικά
	BET1 Ελεύθερο Σχέδιο H2						
	Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ H3		H4 ^{BET2} Ιστορία της Τέχνης	H4 ^{BET2} Ιστορία της Τέχνης			
	B9 ^{ΒΠΛ} Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων	B6 ^{ΒΠΛ} Βασικά Θέματα Πληροφορικής	B6 ^{ΒΠΛ} Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών	B6 ^{ΒΠΛ} Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών			
	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ A2		B9 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε	A2 ^{ΒΔΟ} Αγγλικά Τομέα			
Τετάρτη	A6 Φυσική	A6 Αλγεβρα	A6 Νέα Ελληνικά	Oικοδομικό Σχέδιο ^{ΒΔΕ} A8		ΚΕΔΥ Ε ^{ΒΔΕ} H1	
				H4 ^{BET1} Ιστορία της Τέχνης	H4 ^{BET1} Ιστορία της Τέχνης	Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ H3	
				BET2 Ελεύθερο Σχέδιο H2			
				Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} B9		Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού ^{ΒΠΛ} B9	
				A1 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ	A6 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ	A6 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ	A6 ^{ΒΔΟ} ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ
Πέμπτη	A6 ^{ΒΔΕ} ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ	Τοπογραφία A8		A6 ^{ΒΔΕ} Δομημένο Περιβάλλον και Πολυεδομικές Εφαρμογές	A6 Φυσική Αγωγή	A6 Θρησκευτικά	
	Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας ^{BET1} H4		Γραμμικό Σχέδιο H1				
	Εργαστήριο Χαρακτηικής-Πλαστικής ^{BET2} H2		Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ H3				
	Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} B12		Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ιστοτόπων ^{ΒΠΛ} B9	Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού ^{ΒΠΛ} B9			
	ΧΡΗΜ.ΕΦ._ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ_EXCEL ^{ΒΔΟ} B9		A6 ^{ΒΔΟ} ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} A2			
Παρασκευή	A6 Γεωμετρία	Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I ^{ΒΔΕ} H1		H1 ^{ΒΔΕ} ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ	A2 ^{ΒΔΕ} Αγγλικά Τομέα	Οικοδομικό Σχέδιο ^{ΒΔΕ} A8	
		Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας H3		Αρχές Σύνθεσης H1			
		Γραμμικό Σχέδιο A8		H2 ^{BET2} Εργαστήριο Χαρακτηικής-Πλαστικής	Εργαστήριο Χαρακτηικής-Πλαστικής ^{BET2} H2		
		A2 ^{ΒΠΛ} Αγγλικά Τομέα	Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων ^{ΒΠΛ} B12		B6 ^{ΒΠΛ} Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών	Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ιστοτόπων ^{ΒΠΛ} B9	
		A6 ^{ΒΔΟ} ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ_ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ	B9 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε	B9 ^{ΒΔΟ} ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε	B1 ^{ΒΔΟ} ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ	A2 ^{ΒΔΟ} ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ	A1 ^{ΒΔΟ} Αγγλικά Τομέα

	1 8:15 - 8:55	2 9:05 - 9:45	3 9:55 - 10:35	4 10:45 - 11:25	5 11:40 - 12:20	6 12:30 - 13:05	7 13:10 - 13:45
Δευτέρα	Σχέδιο Πολιτικού Μηχανικού και Έργων Υποδομής ^{ΓΔΕ} <u>A8</u>		<u>A1</u> ΣΠΜΕΥ_Θ ^{ΓΔΕ}	<u>A1</u> Οικοδομική ^{ΓΔΕ}	Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>	Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>	Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>
	ΓΑΡ Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ΕΚ				Εργαστήριο Πλαστικής - Μεταλλοπλαστικής ΕΚ		
	Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} <u>H3</u>	<u>H4</u> Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ}	<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΕΤ}	<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΕΤ}	Γραμματογραφία ^{ΓΕΤ} <u>B2</u>		
	Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{B2}			<u>B4</u> Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΣΧ}	Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{H2}		
	Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} <u>B9</u>	Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} <u>B6</u>	Πληροφορικά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς ^{ΓΠΛ} <u>B6</u>	Δίκτυα Υπολογιστών(ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} <u>B12</u>		<u>B12</u> Δίκτυα Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ}	
Τρίτη	<u>I2</u> ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ}	ΓΔΕ Αρχιτεκτονικό Σχέδιο <u>A8</u>				Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>	Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>
	Εργαστήριο Αναπαραγωγικού Κοσμήματος – Σμάλτο ^{EK}			ΓΑΡ Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ΕΚ			
	<u>B4</u> Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΕΤ}	<u>H4</u> Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ}	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ_Θ ^{ΓΕΤ}	<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΕΤ}	Τεχνολογία Εκτυπώσεων _ Ε ^{H2}		
	Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} <u>B2</u>	Ψηφιακή Σχεδίαση ^{ΓΣΧ} <u>H3</u>		<u>H3</u> Ψηφιακή Σχεδίαση ^{ΓΣΧ}	<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ}	<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ}	
	Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διαδικτυακών Εφαρμογών ^{B12}			Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{ΓΠΛ} <u>B12</u>		Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} <u>B6</u>	
Τετάρτη	Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>		Οργάνωση Τεχνικών Έργων ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>		<u>B5</u> Φυσική	<u>B5</u> Άλγεβρα	<u>B5</u> Νέα Ελληνικά
	Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΓΑΡ} <u>I2</u>	<u>H4</u> ΤΥ ^{ΓΣΧ - ΓΑΡ}	<u>H4</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ}	<u>B4</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ}			
	Γραφιστικές Εφαρμογές ^{ΓΕΤ} <u>H3</u>		Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} <u>H3</u>				
	Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} <u>B2</u>	<u>H4</u> ΤΥ ^{ΓΣΧ - ΓΑΡ}	Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} <u>B2</u>				
	Πληροφορικά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς ^{ΓΠΛ} <u>B12</u>	Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} <u>B6</u>	Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{ΓΠΛ} <u>B12</u>				
Πέμπτη	<u>B5</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	<u>B5</u> Γεωμετρία	<u>B5</u> Φυσική Αγωγή	<u>B12</u> Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ	ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ}	Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>	
					Σχέδιο Κοσμηματοποιίας ^{I2}		
					Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{H2}		
					<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ}	Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} <u>B2</u>	
Παρασκευή	<u>B5</u> Νέα Ελληνικά	<u>B5</u> Νέα Ελληνικά	<u>B5</u> Άλγεβρα	<u>B5</u> Χημεία	<u>B5</u> Φυσική	<u>A1</u> Οικοδομική ^{ΓΔΕ}	Οικοδομική ^{ΓΔΕ}
						<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ}	<u>H4</u> ΤΥ ^{ΓΣΧ - ΓΑΡ}
						Γραφιστικές Εφαρμογές ^{ΓΕΤ} <u>H3</u>	
						<u>B4</u> Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΣΧ}	<u>H4</u> ΤΥ ^{ΓΣΧ - ΓΑΡ}
						<u>B12</u> Δίκτυα Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ}	<u>B12</u> Δίκτυα Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ}

	1	2	3	4	5	6	7
	8:15 - 8:55	9:05 - 9:45	9:55 - 10:35	10:45 - 11:25	11:40 - 12:20	12:30 - 13:05	13:10 - 13:45
Δευτέρα	Σχέδιο Πολιτικού Μηχανικού και Έργων Υποδομής ^{ΓΔΕ} <u>A8</u>		<u>A1</u> ΣΠΜΕΥ_Θ ^{ΓΔΕ}	<u>A1</u> Οικοδομική ^{ΓΔΕ}	Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>	Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>	Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>
	ΓΑΡ Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΕΚ}				Εργαστήριο Πλαστικής - Μεταλλοπλαστικής ^{ΕΚ}		
	Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} <u>H3</u>	<u>H4</u> Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ}	<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΕΤ}	<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΕΤ}	Γραμματογραφία ^{ΓΕΤ} <u>B2</u>		
	Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{B2}			<u>B4</u> Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΣΧ}	Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{H2}		
	Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} <u>B9</u>	Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} <u>B6</u>	Πληροφοριακά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς ^{ΓΠΛ} <u>B6</u>	Δίκτυα Υπολογιστών(ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} <u>B12</u>		<u>B12</u> Δίκτυα Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ}	
Τρίτη	<u>I2</u> ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ}	ΓΔΕ Αρχιτεκτονικό Σχέδιο ^{A8}			Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>	Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>	
	Εργαστήριο Αναπαραγωγικού Κοσμήματος – Σμάλτο ^{ΕΚ}			ΓΑΡ Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΕΚ}			
	<u>B4</u> Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΕΤ}	<u>H4</u> Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ}	<u>B5</u> ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ_Θ ^{ΓΕΤ}	<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΕΤ}	Τεχνολογία Εκτυπώσεων _ Ε ^{H2}		
	Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} <u>B2</u>	Ψηφιακή Σχεδίαση ^{ΓΣΧ} <u>H3</u>		<u>H3</u> Ψηφιακή Σχεδίαση ^{ΓΣΧ}	<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ}	<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ}	
	Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διαδικτυακών Εφαρμογών ^{B12}			Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{ΓΠΛ} <u>B12</u>		Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} <u>B6</u>	
Τετάρτη	Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>		Οργάνωση Τεχνικών Έργων ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>		<u>I2</u> Νέα Ελληνικά	<u>I2</u> Νέα Ελληνικά	<u>I2</u> Άλγεβρα
	Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΓΑΡ} <u>I2</u>	<u>H4</u> ΤΥ ^{ΓΣΧ - ΓΑΡ}	<u>H4</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ}	<u>B4</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ}			
	Γραφιστικές Εφαρμογές ^{ΓΕΤ} <u>H3</u>		Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} <u>H3</u>				
	Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} <u>B2</u>	<u>H4</u> ΤΥ ^{ΓΣΧ - ΓΑΡ}	Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} <u>B2</u>				
	Πληροφοριακά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς ^{ΓΠΛ} <u>B12</u>	Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} <u>B6</u>	Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{ΓΠΛ} <u>B12</u>				
Πέμπτη	<u>I2</u> Νέα Ελληνικά	<u>I2</u> Φυσική Αγωγή	<u>I2</u> Γεωμετρία	<u>I2</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	<u>B5</u> ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ}	Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} <u>H1</u>	
					Σχέδιο Κοσμηματοποιίας ^{I2}		
					Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{H2}		
					<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ}	Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} <u>B2</u>	
					Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} <u>B6</u>	Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} <u>B9</u>	
Παρασκευή	<u>B9</u> Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ	<u>I2</u> Φυσική	<u>I2</u> Φυσική	<u>I2</u> Άλγεβρα	<u>I2</u> Χημεία	<u>A1</u> Οικοδομική ^{ΓΔΕ}	<u>B5</u> Οικοδομική ^{ΓΔΕ}
						<u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ}	<u>H4</u> ΤΥ ^{ΓΣΧ - ΓΑΡ}
						Γραφιστικές Εφαρμογές ^{ΓΕΤ} <u>H3</u>	
						<u>B4</u> Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΣΧ}	<u>H4</u> ΤΥ ^{ΓΣΧ - ΓΑΡ}
						<u>B12</u> Δίκτυα Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ}	<u>B12</u> Δίκτυα Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ}

	1 8:15 - 8:55	2 9:05 - 9:45	3 9:55 - 10:35	4 10:45 - 11:25	5 11:40 - 12:20	6 12:30 - 13:05	7 13:10 - 13:45
Δευτέρα	Σχέδιο Πολιτικού Μηχανικού και Έργων Υποδομής ^{ΓΔΕ} A8		^{ΓΔΕ} <u>A1</u> ΣΠΜΕΥ_Θ	^{ΓΔΕ} <u>A1</u> Οικοδομική	^{ΓΔΕ} <u>H1</u> Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα	^{ΓΔΕ} <u>H1</u> Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα	^{ΓΔΕ} <u>H1</u> Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα
	ΓΑΡ Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ΕΚ				Εργαστήριο Πλαστικής - Μεταλλοπλαστικής ΕΚ		
	Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} H3		^{ΓΕΤ} <u>H4</u> Τεχνολογία Υλικών	^{ΓΕΤ} <u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης	^{ΓΕΤ} <u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης	Γραμματογραφία ^{ΓΕΤ} B2	
	Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα B2			^{ΓΣΧ} <u>B4</u> Αγγλικά Ειδικότητας	Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα H2		
	Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} B9		^{ΓΠΛ} <u>B6</u> Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ)	^{ΓΠΛ} <u>B6</u> Πληροφοριακά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς	Δίκτυα Υπολογιστών(ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} B12		^{ΓΠΛ} <u>B12</u> Δίκτυα Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ)
Τρίτη	^{ΓΔΕ} <u>I2</u> ΟΤΕ_Θ	ΓΔΕ Αρχιτεκτονικό Σχέδιο A8			^{ΓΔΕ} <u>H1</u> Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα	^{ΓΔΕ} <u>H1</u> Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα	
	Εργαστήριο Αναπαραγωγικού Κοσμήματος – Σμάλτο EK			ΓΑΡ Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ΕΚ			
	^{ΓΕΤ} <u>B4</u> Αγγλικά Ειδικότητας	^{ΓΕΤ} <u>H4</u> Τεχνολογία Υλικών	^{ΓΕΤ} <u>B5</u> ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ_Θ	^{ΓΕΤ} <u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης	Τεχνολογία Εκτυπώσεων _ Ε H2		
	Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} B2		Ψηφιακή Σχεδίαση ^{ΓΣΧ} H3		^{ΓΣΧ} <u>H3</u> Ψηφιακή Σχεδίαση	^{ΓΣΧ} <u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης	^{ΓΣΧ} <u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης
	Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διαδικτυακών Εφαρμογών B12			Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{ΓΠΛ} B12		Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} B6	
Τετάρτη	Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} H1		Οργάνωση Τεχνικών Έργων ^{ΓΔΕ} H1		B4 Αλγεβρα	B4 Φυσική	B4 Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)
	^{ΓΑΡ} <u>I2</u> Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος	^{ΓΣΧ - ΓΑΡ} <u>H4</u> ΤΥ	^{ΓΑΡ} <u>H4</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης	^{ΓΑΡ} <u>B4</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης			
	Γραφιστικές Εφαρμογές ^{ΓΕΤ} H3		Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} H3				
	^{ΓΣΧ} <u>B2</u> Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα Θ	^{ΓΣΧ - ΓΑΡ} <u>H4</u> ΤΥ	Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} B2				
	^{ΓΠΛ} <u>B12</u> Πληροφοριακά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς	^{ΓΠΛ} <u>B6</u> Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ)	Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{ΓΠΛ} B12				
Πέμπτη	B4 Γεωμετρία	B4 Νέα Ελληνικά	B4 Νέα Ελληνικά	B4 Φυσική Αγωγή	^{ΓΔΕ} <u>B5</u> ΟΤΕ_Θ	Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} H1	
					Σχέδιο Κοσμηματοποιίας I2		
					Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα H2		
					^{ΓΣΧ} <u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης	Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} B2	
					^{ΓΠΛ} <u>B6</u> Προγραμματισμός Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ)	Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} B9	
Παρασκευή	B4 Χημεία	B4 Αλγεβρα	B4 Νέα Ελληνικά	B4 Φυσική	B12 Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ	^{ΓΔΕ} <u>A1</u> Οικοδομική	^{ΓΔΕ} <u>B5</u> Οικοδομική
						^{ΓΑΡ} <u>B2</u> Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης	^{ΓΣΧ - ΓΑΡ} <u>H4</u> ΤΥ
						Γραφιστικές Εφαρμογές ^{ΓΕΤ} H3	
						^{ΓΣΧ} <u>B4</u> Αγγλικά Ειδικότητας	^{ΓΣΧ - ΓΑΡ} <u>H4</u> ΤΥ
						^{ΓΠΛ} <u>B12</u> Δίκτυα Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ)	^{ΓΠΛ} <u>B12</u> Δίκτυα Υπολογιστών(ΘΕΩΡΙΑ)

ΑΠΟ 13-2-2023

ΤΥ 1

4ο ΕΠΑΛ

	1 8:15 - 8:55	2 9:05 - 9:45	3 9:55 - 10:35	4 10:45 - 11:25	5 11:40 - 12:20	6 12:30 - 13:05	7 13:10 - 13:45
Δευτέρα	B5 ΕΕΓ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ						
Τρίτη	A1 ΕΕΓ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ						
Τετάρτη	H2 ΕΕΓ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ						
Πέμπτη	B1 ΕΕΓ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ						
Παρασκευή	B2 ΕΕΓ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ						

ΑΠΟ 13-2-2023

ΤΥ 2

4ο ΕΠΑΛ

	1 8:15 - 8:55	2 9:05 - 9:45	3 9:55 - 10:35	4 10:45 - 11:25	5 11:40 - 12:20	6 12:30 - 13:05	7 13:10 - 13:45
Δευτέρα				ΕΕΓ B5 ΝΤΕΡΤΣΟΥ			
Τρίτη				ΕΕΓ B5 ΝΤΕΡΤΣΟΥ			
Τετάρτη				ΕΕΓ A2 ΝΤΕΡΤΣΟΥ			
Πέμπτη				ΕΕΓ H4 ΝΤΕΡΤΣΟΥ			
Παρασκευή				<u>A1</u> ΕΕΓ			

ΑΠΟ 13-2-2023
ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ

4ο ΕΠΑΛ

	1 8:15 - 8:55	2 9:05 - 9:45	3 9:55 - 10:35	4 10:45 - 11:25	5 11:40 - 12:20	6 12:30 - 13:05	7 13:10 - 13:45
Δευτέρα							
Τρίτη							
Τετάρτη							
Πέμπτη							
Παρασκευή							