

A1

4ο ΕΠΑΛ

A1

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 |
|-----------|---|---|--|---|---|--|---|
| Δευτέρα | ΣΕΠ ΚΕΝΟ | <u>A1</u> Αρχες Οικονομίας ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | <u>A1</u> Νέα Ελληνικά Α1 ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΝΑΕ_02 | | <u>A1</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) ΕΞΑΡΧΟΥ | <u>A1</u> Φυσική ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | <u>A1</u> Πολιτική Παιδεία ΗΛΙΑΔΗ |
| Τρίτη | <u>A1</u> Αρχες Οικονομίας ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | <u>A1</u> Βιολογία Βάιου | <u>A1</u> Άλγεβρα ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ / ΜΝΑΕ_03 | ΖΔΔ ΚΕΝΟ | <u>A1</u> Φυσική Αγωγή ΣΒΑΡΝΑΣ | <u>A1</u> Βασικές Αρχές Σύνθεσης ΘΑΝΟΥ / ΛΑΓΟΥ | |
| Τετάρτη | ΣΕΠ ΚΕΝΟ | <u>A1</u> Γεωμετρία ΜΝΑΕ_03 / ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | <u>A1</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) ΕΞΑΡΧΟΥ | <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <u>B6</u> Πληροφορική Γκουγκούδη Μαρία </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> Α1β Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ </div> | | <u>A1</u> Άλγεβρα ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ / ΜΝΑΕ_03 | <u>A1</u> Θρησκευτικά ΜΠΑΤΣΙΑΛΑΣ |
| Πέμπτη | <u>A1</u> Νέα Ελληνικά ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΝΑΕ_02 | | <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <u>A1α</u> Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <u>A1β</u> Πληροφορική Γκουγκούδη Μαρία </div> | | <u>A1</u> Φυσική Αγωγή ΣΒΑΡΝΑΣ | <u>A1</u> Φυσική ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | <u>A1</u> Χημεία ΤΖΙΟΥΜΑΚΗ |
| Παρασκευή | <u>A1</u> Άλγεβρα ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ / ΜΝΑΕ_03 | <u>A1</u> Αρχές Γραμμικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδίου ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ / ΠΑΛΙΟΣ | | ΖΔΔ ΚΕΝΟ | ΖΔΔ ΚΕΝΟ | <u>A1</u> Ιστορία ΗΛΙΑΔΗ | <u>A1</u> Πολιτική Παιδεία ΗΛΙΑΔΗ |

A2

4ο ΕΠΑΛ

A2

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 |
|-----------|---|--|---|---|--|--|--|
| Δευτέρα | <i>Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία</i> <small>A2α</small> ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | | <u>A2</u> <i>Αρχες Οικονομίας</i> | <u>A2</u> <i>Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)</i> | <u>A2</u> <i>Φυσική</i> | <u>A2</u> <i>ΣΕΠ-ΑΥ στο χώρο εργασίας</i> | ΖΔΔ |
| | <u>B12</u> | <small>A2β</small> <i>Πληροφορική</i> ΚΕΝΟ | ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΞΑΡΧΟΥ | ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | |
| Τρίτη | <u>A2</u> <i>Βιολογία</i> Βάιου | <u>A2</u> <i>Άλγεβρα</i> ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ / ΜΝΑΕ_03 | <u>A2</u> <i>Φυσική Αγωγή</i> ΣΒΑΡΝΑΣ | <i>Νέα Ελληνικά</i> <small>A2</small> ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΝΑΕ_02 | | <i>Πολιτική Παιδεία</i> <small>A2</small> ΣΚΟΥΡΑ ΕΙΡΗΝΗ | |
| Τετάρτη | <u>A2</u> <i>Ιστορία</i> ΗΛΙΑΔΗ | <u>A2</u> <i>Φυσική</i> ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | <i>Βασικές Αρχές Σύνθεσης</i> <small>A2</small> ΔΡΑΚΟΤΗ / ΤΑΖΕ | | <u>A2</u> <i>Άλγεβρα</i> ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ / ΜΝΑΕ_03 | ΖΔΔ ΚΕΝΟ | ΖΔΔ ΚΕΝΟ |
| Πέμπτη | <i>Αρχές Γραμμικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδίου</i> <small>A2</small> ΠΑΛΙΟΣ / ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | | <u>A2</u> <i>Χημεία</i> ΤΖΙΟΥΜΑΚΗ | <i>Νέα Ελληνικά</i> <small>A2</small> ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΝΑΕ_02 | | <u>A2</u> <i>Φυσική Αγωγή</i> ΣΒΑΡΝΑΣ | <u>A2</u> <i>Αρχες Οικονομίας</i> ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ |
| Παρασκευή | <u>A2</u> <i>ΣΕΠ-ΑΥ στο χώρο εργασίας</i> ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | <small>A2α</small> <i>Πληροφορική</i> <small>B12</small> ΠΕ86 <small>A2β</small> <i>Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία</i> ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | | <u>A2</u> <i>Γεωμετρία</i> ΜΝΑΕ_03 / ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | <u>A2</u> <i>Άλγεβρα</i> ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ / ΜΝΑΕ_03 | <u>A2</u> <i>Θρησκευτικά</i> ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | <u>A2</u> <i>Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)</i> ΕΞΑΡΧΟΥ |

A3

4ο ΕΠΑΛ

A7

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 |
|-----------|---|---|--|--|---|----------------------------------|--------------------|
| Δευτέρα | <u>A7</u> Αρχες Οικονομίας ΚΑΪΜΑΚΑΜΗ | <u>A7</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) ΕΞΑΡΧΟΥ | <u>B12</u> Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | <u>A3α</u> Πληροφορική ΠΕ86 <u>A3β</u> | <u>A7</u> Νέα Ελληνικά ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΝΑΕ_02 | <u>A7</u> ΣΕΠ ΚΕΝΟ | |
| | | | | | | | |
| Τρίτη | <u>A7</u> Άλγεβρα ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ / ΜΝΑΕ_03 | <u>A7</u> Αρχες Οικονομίας ΚΑΪΜΑΚΑΜΗ | <u>A7</u> Βιολογία Βάιου | <u>A7</u> Πολιτική Παιδεία ΣΚΟΥΡΑ ΕΙΡΗΝΗ | <u>A7</u> Θρησκευτικά ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | <u>A7</u> Ιστορία ΗΛΙΑΔΗ | |
| Τετάρτη | <u>A7</u> Φυσική Αγωγή ΓΙΩΤΙΚΑΣ | <u>A7</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) ΕΞΑΡΧΟΥ | <u>A7</u> Άλγεβρα ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ / ΜΝΑΕ_03 | <u>A7</u> Βασικές Αρχές Σύνθεσης ΛΑΓΟΥ / ΒΑΣΑΛΟΥ | <u>A7</u> Φυσική ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | <u>A7</u> ΖΔΔ ΚΕΝΟ | |
| Πέμπτη | <u>A7</u> ΖΔΔ ΚΕΝΟ | <u>A7</u> ΖΔΔ ΚΕΝΟ | <u>A7</u> Αρχές Γραμμικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδίου ΠΑΛΙΟΣ / ΝΑΡΗ | <u>A7</u> Γεωμετρία ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ / ΜΝΑΕ_03 | <u>A7</u> Νέα Ελληνικά ΚΑΡΠΟΥΖΑ / ΜΝΑΕ_02 | | |
| Παρασκευή | <u>A7</u> Φυσική ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | <u>A7</u> Φυσική Αγωγή ΓΙΩΤΙΚΑΣ | <u>A7</u> Άλγεβρα ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ / ΜΝΑΕ_03 | <u>A7</u> ΣΕΠ ΚΕΝΟ | <u>A3α</u> Ερευνητική Εργασία στην Τεχνολογία ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ <u>A3β</u> Πληροφορική ΠΕ86 | <u>A7</u> Χημεία ΤΖΙΟΥΜΑΚΗ | |

B1

4ο ΕΠΑΛ

A6

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| Δευτέρα | A6 Άλγεβρα ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΤΩΤΑΣ | A6 Θρησκευτικά ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ | Οικοδομικό Σχέδιο ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | | A6 Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) ΕΞΑΡΧΟΥ | |
| | | | Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας ^{ΒΕΤ1} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ1} ΛΑΓΟΥ | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ1} ΛΑΓΟΥ | | |
| | | | BET2 Ελεύθερο Σχέδιο H2 | | | | |
| | | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ισοτόπων ^{ΒΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΣΚΑΡΠΑ | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | |
| | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΔΟ} ΕΞΑΡΧΟΥ | | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ_ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | | |
| Τρίτη | Κτηριακά Έργα και Δομικά Υλικά ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΔΕ} ΕΞΑΡΧΟΥ | Δομημένο Περιβάλλον και Πολυμορφικές Εφαρμογές ^{ΒΔΕ} ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | A6 Φυσική ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ | A6 Νέα Ελληνικά ΚΑΠΛΑΝΗ / ΚΑΡΠΟΥΖΑ | A6 Νέα Ελληνικά ΚΑΠΛΑΝΗ / ΚΑΡΠΟΥΖΑ |
| | Γραμμικό Σχέδιο ^{ΒΕΤ2} ΛΑΓΟΥ | | ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ ^{ΒΕΤ2} ΛΑΓΟΥ | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ2} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | | |
| | Βασικά Θέματα Πληροφορικής_Θ ^{ΒΠΛ} ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών ^{Β6} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | | | | |
| | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |
| Τετάρτη | A6 Νέα Ελληνικά ΚΑΠΛΑΝΗ / ΚΑΡΠΟΥΖΑ | Τοπογραφικό Σχέδιο - Ψηφιακή Χαρτογραφία ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ / ΝΑΡΗ | | A8 | Κτηριακά Έργα και Δομικά Υλικά ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | ΚΕΔΥ Ε ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΠΑΛΙΟΣ | |
| | | Αρχές Σύνθεσης ^{H1} ΣΤΕΦΑΝΗΣ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | | H3 | | | Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας ^{H3} ΔΡΑΚΟΤΗ / ΣΤΕΦΑΝΗΣ |
| | | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{H3} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | H2 | | | Εργαστήριο Χαρακτικής-Πλαστικής ^{H2} ΘΑΝΟΥ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ |
| | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ισοτόπων ^{ΒΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | | Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού ^{ΒΠΛ} ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | | Υλικά και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ |
| | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΘΕΩΡ. ΤΟΥΡ.-ΕΦΑΡΜ. ^{Β9} _Ε ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |
| Πέμπτη | Τοπογραφία ^{A8} ΜΟΤΣΙΑ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | | Οικοδομικό Σχέδιο ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | | Δομημένο Περιβάλλον και Πολυμορφικές Εφαρμογές ^{ΒΔΕ} ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | |
| | BET1 Ελεύθερο Σχέδιο H2 | | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{H3} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | | | |
| | Αρχές Σύνθεσης ^{H1} ΣΤΕΦΑΝΗΣ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | | Γραμμικό Σχέδιο ^{H1} ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ2} ΛΑΓΟΥ | | |
| | Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΚΛΕΤΣΑΣ | | Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων ^{ΒΠΛ} ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ / ΜΠΑΣΔΑΒΑΝΟΣ | | Υλικά και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | |
| ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ_ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | ΧΡΗΜ.ΕΦ._ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ_ΕΧCEL ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ | | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΔΟ} ΕΞΑΡΧΟΥ | |
| Παρασκευή | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ | | A6 Φυσική Αγωγή ΓΙΩΤΙΚΑΣ | B6 Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των ΗΥ ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ | A6 Χημεία ΤΖΙΟΥΜΑΚΗ / ΑΝΤΩΝΙΟΥ | A6 Γεωμετρία ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΤΩΤΑΣ | A6 Άλγεβρα ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΤΩΤΑΣ |
| | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ1} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | | | | | |
| | Εργαστήριο Χαρακτικής-Πλαστικής ^{ΒΕΤ2} ΘΑΝΟΥ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | | | | | |
| | Βασικά Θέματα Πληροφορικής_Θ ^{ΒΠΛ} ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΠΛ} ΠΑΠΑΛΑΖΑΡΟΥ | | | | | |
| | ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | | | |

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 |
|------------------|--|--|---|--|---|---|--|
| Δευτέρα | <u>11</u> Νέα Ελληνικά ΚΑΡΠΟΥΖΑ | <u>11</u> Νέα Ελληνικά ΚΑΡΠΟΥΖΑ | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ | | Οικοδομικό Σχέδιο ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | | <u>11</u> Θρησκευτικά ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ |
| | | | Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας ^{ΒΕΤ1} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ1} ΛΑΓΟΥ | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ1} ΛΑΓΟΥ | |
| | | | ΒΕΤ2 Ελεύθερο Σχέδιο Η2 | | | | |
| | | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ισοτόπων ^{ΒΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΣΚΑΡΠΑ | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | |
| Τρίτη | ^{ΒΔΕ} Κτηριακά Έργα και Δομικά Υλικά ΜΟΤΣΙΑ | ^{ΒΔΕ} Αγγλικά Τομέα ΕΞΑΡΧΟΥ | ^{ΒΔΕ} Δομημένο Περιβάλλον και Πολυεδομικές Εφαρμογές ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | <u>11</u> Αλγεβρα ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ | <u>11</u> Γεωμετρία ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | <u>11</u> Φυσική ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ |
| | Γραμμικό Σχέδιο | | ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ | Α8 | | | |
| | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ2} ΛΑΓΟΥ | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ2} ΛΑΓΟΥ | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ2} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | | | |
| | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} Θ ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Β6 | | | |
| | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |
| Τετάρτη | <u>11</u> Αλγεβρα ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ | Τοπογραφικό Σχέδιο - Ψηφιακή Χαρτογραφία ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ / ΝΑΡΗ | | A8 | ^{ΒΔΕ} Κτηριακά Έργα και Δομικά Υλικά ΜΟΤΣΙΑ | ^{ΒΔΕ} ΚΕΔΥ Ε ΜΟΤΣΙΑ / ΠΑΛΙΟΣ | |
| | | Αρχές Σύνθεσης | | ΣΤΕΦΑΝΗΣ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | H1 | Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας ^{ΒΔΕ} ΔΡΑΚΟΤΗ / ΣΤΕΦΑΝΗΣ | |
| | | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ2} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | H3 | Εργαστήριο Χαρακτικής-Πλαστικής ^{ΒΠΛ} ΘΑΝΟΥ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | H2 |
| | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ισοτόπων ^{ΒΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | | Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού ^{ΒΠΛ} ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ | Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων ^{ΒΠΛ} ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ | Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ |
| | | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ. Θ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ. Θ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ. Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΘΕΩΡ. ΤΟΥΡ.-ΕΦΑΡΜ. _Ε ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | B9 |
| Πέμπτη | Τοπογραφία | | ΜΟΤΣΙΑ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | A8 | Οικοδομικό Σχέδιο ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | | ^{ΒΔΕ} Δομημένο Περιβάλλον και Πολυεδομικές Εφαρμογές ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ |
| | ΒΕΤ1 | | Ελεύθερο Σχέδιο | | Η2 | | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ2} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ |
| | Αρχές Σύνθεσης | | ΣΤΕΦΑΝΗΣ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | H1 | Γραμμικό Σχέδιο | | ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ |
| | Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού | | ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΚΛΕΤΣΑΣ | | Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων ^{ΒΠΛ} ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ / ΜΠΑΣΔΑΒΑΝΟΣ | | Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ |
| | ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ_ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | | ΧΡΗΜ.ΕΦ._ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ_ΕΧΣΕΛ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ | | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ |
| Παρασκευή | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ | | <u>11</u> Νέα Ελληνικά ΚΑΡΠΟΥΖΑ | <u>11</u> Φυσική Αγωγή ΓΙΩΤΙΚΑΣ | <u>11</u> Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) ΕΞΑΡΧΟΥ | <u>11</u> Χημεία ΤΖΙΟΥΜΑΚΗ | <u>B9</u> Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ |
| | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ1} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | | | | | |
| | Εργαστήριο Χαρακτικής-Πλαστικής ^{ΒΕΤ2} ΘΑΝΟΥ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | | | | | |
| | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} Θ ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΠΛ} ΠΑΠΑΛΑΖΑΡΟΥ | | | | | |
| | ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ.Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ.Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | | | |

B3

4ο ΕΠΑΛ

B5

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 |
|------------------|---|---|--|--|--|---|--|
| Δευτέρα | B5 Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) ΕΞΑΡΧΟΥ | B5 Άλγεβρα ΤΣΙΤΩΤΑΣ / ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ / ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ ^{ΒΔΕ} | Οικοδομικό Σχέδιο ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | | B5 Φυσική Αγωγή ΓΙΩΤΙΚΑΣ | B5 Φυσική Αγωγή ΓΙΩΤΙΚΑΣ |
| | | | Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ ^{ΒΕΤ1} | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ1} ΛΑΓΟΥ | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ1} ΛΑΓΟΥ | | |
| | | | BET2 Ελεύθερο Σχέδιο H2 | | | | |
| | | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ισοτόπων ^{ΒΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΣΚΑΡΠΑ | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | |
| | | | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΔΟ} ΕΞΑΡΧΟΥ | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ_ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | | |
| Τρίτη | Κτηριακά Έργα και Δομικά Υλικά ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΔΕ} ΕΞΑΡΧΟΥ | Δομημένο Περιβάλλον και Πολυμορφικές Εφαρμογές ^{ΒΔΕ} ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | B5 Νέα Ελληνικά ΜΗΤΣΙΚΑ / ΚΑΠΛΑΝΗ | B5 Φυσική ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ / ΑΝΤΩΝΙΟΥ | B5 Χημεία ΤΖΙΟΥΜΑΚΗ / ΑΝΤΩΝΙΟΥ |
| | Γραμμικό Σχέδιο | ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ | A8 | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ1} ΛΑΓΟΥ | | | |
| | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ2} ΛΑΓΟΥ | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ2} ΛΑΓΟΥ | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ2} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | | | |
| | Βασικά Θέματα Πληροφορικής_Θ ^{ΒΠΛ} ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών ^{Β6} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | | | | |
| | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |
| Τετάρτη | B5 Γεωμετρία ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ / ΤΣΙΤΩΤΑΣ | Τοπογραφικό Σχέδιο - Ψηφιακή Χαρτογραφία ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ | A8 | Κτηριακά Έργα και Δομικά Υλικά ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | ΚΕΔΥ Ε ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΠΑΛΙΟΣ | | |
| | | Αρχές Σύνθεσης | ΣΤΕΦΑΝΗΣ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | H1 | Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας ^{ΒΔΕ} ΔΡΑΚΟΤΗ / ΣΤΕΦΑΝΗΣ | H3 | |
| | | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ2} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | H3 | Εργαστήριο Χαρακτηικής-Πλαστικής ^{ΒΕΤ2} ΘΑΝΟΥ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | H2 | | |
| | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ισοτόπων ^{ΒΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού ^{ΒΠΛ} ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ | Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων ^{ΒΠΛ} ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ | Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ | |
| | | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΘΕΩΡ. ΤΟΥΡ.-ΕΦΑΡΜ. _Ε ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | B9 | |
| Πέμπτη | Τοπογραφία | ΜΟΤΣΙΑ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | A8 | Οικοδομικό Σχέδιο ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | Δομημένο Περιβάλλον και Πολυμορφικές Εφαρμογές ^{ΒΔΕ} ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | |
| | BET1 Ελεύθερο Σχέδιο H2 | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ2} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | H3 | | | |
| | Αρχές Σύνθεσης | ΣΤΕΦΑΝΗΣ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | H1 | Γραμμικό Σχέδιο | ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ | H1 | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ2} ΛΑΓΟΥ |
| | Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού | ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΚΛΕΤΣΑΣ | Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων ^{ΒΠΛ} ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ / ΜΠΑΣΔΑΒΑΝΟΣ | Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | |
| | ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ_ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | ΧΡΗΜ.ΕΦ._ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ_ΕΧΣΕΛ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΔΟ} ΕΞΑΡΧΟΥ | |
| Παρασκευή | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ / ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ ^{ΒΔΕ} | B5 Νέα Ελληνικά ΜΗΤΣΙΚΑ / ΚΑΠΛΑΝΗ | B5 Νέα Ελληνικά ΜΗΤΣΙΚΑ / ΚΑΠΛΑΝΗ | B5 Άλγεβρα ΤΣΙΤΩΤΑΣ / ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | B9 Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ | B5 Θρησκευτικά ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | |
| | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ1} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | | | | | |
| | Εργαστήριο Χαρακτηικής-Πλαστικής ^{ΒΕΤ2} ΘΑΝΟΥ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | | | | | |
| | Βασικά Θέματα Πληροφορικής_Θ ^{ΒΠΛ} ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | | | | | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΠΛ} ΠΑΠΑΛΑΖΑΡΟΥ |
| | ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | | | | ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ |

B4

4ο ΕΠΑΛ

H4

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 | |
|------------------|--|--|---|--|---|---|---|---|
| Δευτέρα | H4 Νέα Ελληνικά ΜΗΤΣΙΚΑ | H4 Νέα Ελληνικά ΜΗΤΣΙΚΑ | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ | Οικοδομικό Σχέδιο ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | | H4 Φυσική ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | | |
| | | | Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας ^{ΒΕΤ1} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ1} ΛΑΓΟΥ | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ1} ΛΑΓΟΥ | | | |
| | | | ΒΕΤ2 Ελεύθερο Σχέδιο H2 | | | | | |
| | | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ισοτόπων ^{ΒΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΣΚΑΡΠΑ | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | | |
| | Κτηριακά Έργα και Δομικά Υλικά ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΔΕ} ΕΞΑΡΧΟΥ | Δομημένο Περιβάλλον και Πολυδομημένες Εφαρμογές ^{ΒΔΕ} ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | H4 | H4 | H4 | |
| Τρίτη | Γραμμικό Σχέδιο | | ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ | Α8 | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ1} ΛΑΓΟΥ | H4 Χημεία ΤΖΙΟΥΜΑΚΗ | H4 Αλγεβρα ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ | H4 Θρησκευτικά ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ |
| | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ2} ΛΑΓΟΥ | Ιστορία της Τέχνης ^{ΒΕΤ2} ΛΑΓΟΥ | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ2} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | | | | |
| | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} Θ ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών ^{Β6} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | | | | | |
| | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | | |
| Τετάρτη | H4 Φυσική Αγωγή ΜΠΙΚΑ | Τοπογραφικό Σχέδιο - Ψηφιακή Χαρτογραφία ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ / ΝΑΡΗ | | A8 | Κτηριακά Έργα και Δομικά Υλικά ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | ΚΕΔΥ Ε ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΠΑΛΙΟΣ | | |
| | | Αρχές Σύνθεσης | | ΣΤΕΦΑΝΗΣ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | H1 | Φωτογραφία και Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας ^{ΒΔΕ} ΔΡΑΚΟΤΗ / ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | H3 |
| | | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ2} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | H3 | Εργαστήριο Χαρακτηικής-Πλαστικής ^{ΒΠΛ} ΘΑΝΟΥ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | H2 | |
| | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ισοτόπων ^{ΒΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | | Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού ^{ΒΠΛ} ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ | Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων ^{ΒΠΛ} ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ | Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ | |
| | | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Θ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ. ΛΟΓΙΣΤ_Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΘΕΩΡ. ΤΟΥΡ.-ΕΦΑΡΜ. _Ε ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | B9 | |
| Πέμπτη | Τοπογραφία | | ΜΟΤΣΙΑ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | A8 | Οικοδομικό Σχέδιο ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ | Δομημένο Περιβάλλον και Πολυδομημένες Εφαρμογές ^{ΒΔΕ} ΚΑΡΑΠΙΑΛΗ | ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ Θ ^{ΒΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | |
| | ΒΕΤ1 Ελεύθερο Σχέδιο H2 | | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ2} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | H3 | | | |
| | Αρχές Σύνθεσης | | ΣΤΕΦΑΝΗΣ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | H1 | Γραμμικό Σχέδιο | | ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ | H1 |
| | Τεχνικά Θέματα Πωλήσεων και Προδιαγραφών Υλικού και Λογισμικού | | ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΚΛΕΤΣΑΣ | | Λειτουργικά Συστήματα και Ασφάλεια Πληροφοριακών Συστημάτων ^{ΒΠΛ} ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ / ΜΠΑΣΔΑΒΑΝΟΣ | Υλικό και Δίκτυα Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | Αρχές Προγραμματισμού Υπολογιστών ^{ΒΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | |
| | ΕΙΣΑΓ. ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΒΔΟ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ_ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ^{ΒΔΟ} ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | ΧΡΗΜ.ΕΦ._ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ_ΕΧΣΕΛ ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ | | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ^{ΒΔΟ} ΣΚΟΥΡΑ | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΔΟ} ΕΞΑΡΧΟΥ | |
| Παρασκευή | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ I ^{ΒΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ | | H4 Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) ΠΑΠΑΛΑΖΑΡΟΥ | H4 Γεωμετρία ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | H4 Νέα Ελληνικά ΜΗΤΣΙΚΑ | H4 Αλγεβρα ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ | B12 Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η Υ ΚΕΝΟ | |
| | Εφαρμοσμένες Τέχνες με χρήση Η/Υ ^{ΒΕΤ1} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | | | | | | | |
| | Εργαστήριο Χαρακτηικής-Πλαστικής ^{ΒΕΤ2} ΘΑΝΟΥ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | | | | | | |
| | Βασικά Θέματα Πληροφορικής ^{ΒΠΛ} Θ ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Αγγλικά Τομέα ^{ΒΠΛ} ΠΑΠΑΛΑΖΑΡΟΥ | | | | | | |
| | ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧ.ΛΟΓΙΣΤ_Ε ^{ΒΔΟ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | | | | |

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| Δευτέρα | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | | Σχέδιο Πολιτικού Μηχανικού και Έργων Υποδομής ^{ΓΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ / ΠΑΛΙΟΣ | | Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{Η1} ΠΑΛΙΟΣ / ΜΟΤΣΙΑ | | |
| | Εργαστήριο Αναπαραγωγικού Κοσμήματος Σμάλτο ^{ΕΚ} ΒΑΣΑΛΟΥ / ΕΡΓ. ΚΕΝΤΡΟ | | ΓΑΡ | | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΕΚ} | | |
| | ΓΕΤ | | Γραφιστικές Εφαρμογές ^{Η3} | | ΓΕΤ | | |
| | Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Ψηφιακή Σχεδίαση ^{Η3} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ |
| | Πληροφοριακά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς ^{ΓΠΛ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Προγραμματισμός Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Δίκτυα Υπολογιστών (ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ / ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{Η3} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΠΕ86 | |
| ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ^{ΓΕΔ} ΚΑΙΜΑΚΑΜΗ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | |
| Τρίτη | ΣΠΜΕΥ_Θ ^{ΓΔΕ} ΠΑΛΙΟΣ | Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} ΠΑΛΙΟΣ / ΜΟΤΣΙΑ | | ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | Οικοδομική ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | |
| | Εργαστήριο Πλαστικής - Μεταλλοπλαστικής ^{ΕΚ} ΒΑΣΑΛΟΥ / ΕΡΓ. ΚΕΝΤΡΟ | | ΓΑΡ | | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΕΚ} | | |
| | Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ} ΛΑΓΟΥ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΕΤ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Τεχνολογία Εκτυπώσεων ^{Η2} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ |
| | Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΣΧ} ΕΞΑΡΧΟΥ | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{Η2} ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΦΩΛΙΝΑ | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} Θ | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | |
| | Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{Η3} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΠΕ86 | | Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{Η3} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διαδικτυακών Εφαρμογών ^{Β12} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | |
| ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ^{ΓΕΔ} ΚΑΙΜΑΚΑΜΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | |
| Τετάρτη | <u>12</u> | <u>12</u> | <u>12</u> | <u>12</u> | <u>12</u> | <u>12</u> | |
| | Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) | Φυσική Αγωγή | Φυσική | Γεωμετρία | Άλγεβρα | Νέα Ελληνικά | |
| | ΕΞΑΡΧΟΥ | ΜΠΙΚΑ | ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | ΜΗΤΣΙΚΑ | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| Πέμπτη | <u>12</u> | <u>12</u> | <u>B9</u> | <u>12</u> | Οργάνωση Τεχνικών Έργων ^{ΓΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ | | |
| | Χημεία | Άλγεβρα | Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ | Φυσική | Οικοδομική ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ | Σχέδιο Κοσμηματοποιίας ^{ΓΑΡ} ΒΑΣΑΛΟΥ | |
| | ΤΖΙΟΥΜΑΚΗ | ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | ΠΕ86 | ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | ΤΥ ^{ΓΣΧ-ΓΑΡ} ΛΑΓΟΥ | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{Η2} ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΘΑΝΟΥ | |
| | | | | | Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΣΧ} ΕΞΑΡΧΟΥ | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | |
| | | | | | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Προγραμματισμός Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Πληροφοριακά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς ^{ΓΠΛ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ |
| Παρασκευή | <u>12</u> | <u>12</u> | ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | | Αρχιτεκτονικό Σχέδιο ^{Α8} | | |
| | Νέα Ελληνικά | Νέα Ελληνικά | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΓΑΡ} ΒΑΣΑΛΟΥ / 4ο ΕΠΑΛ | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | Σχέδιο Κοσμηματοποιίας ^{ΓΑΡ} ΒΑΣΑΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ | |
| | ΜΗΤΣΙΚΑ | ΜΗΤΣΙΚΑ | Γραμματογραφία ^{ΓΕΤ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | Τεχνολογία Εκτυπώσεων ^{ΓΕΤ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ} ΛΑΓΟΥ |
| | | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{Β2} ΤΑΖΕ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | |
| | | | Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{Η3} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | Προγραμματισμός Υπολογιστών (ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | | |
| | | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | |

Γ2

4ο ΕΠΑΛ

B3

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 | |
|--|---|---|--|--|--|---|---|---|
| Δευτέρα | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | | Σχέδιο Πολιτικού Μηχανικού και Έργων Υποδομής ^{ΓΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ / ΠΑΛΙΟΣ | | Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{H1} ΠΑΛΙΟΣ / ΜΟΤΣΙΑ | | | |
| | Εργαστήριο Αναπαραγωγικού Κοσμήματος Σμάλτο ^{ΕΚ} ΒΑΣΑΛΟΥ / ΕΡΓ. ΚΕΝΤΡΟ | | | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΕΚ} ΓΑΡ | | | | |
| | ΓΕΤ Γραφιστικές Εφαρμογές ^{H3} | | | | ΓΕΤ ^{Γραμματογραφία} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | | ΓΕΤ ^{Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | ΓΕΤ ^{Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης} ΣΤΕΦΑΝΗΣ |
| | Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Ψηφιακή Σχεδίαση ^{H3} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | |
| | Πληροφορικά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς ^{ΓΠΛ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Προγραμματισμός Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Δίκτυα Υπολογιστών (ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ / ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{H3} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΠΕ86 | | |
| ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ^{ΓΕΔ} ΚΑΙΜΑΚΑΜΗ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | |
| Τρίτη | ΣΠΜΕΥ_Θ ^{ΓΔΕ} ΠΑΛΙΟΣ | | Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} ΠΑΛΙΟΣ / ΜΟΤΣΙΑ | | ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | | Οικοδομική ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ |
| | Εργαστήριο Πλαστικής - Μεταλλοπλαστικής ^{ΕΚ} ΒΑΣΑΛΟΥ / ΕΡΓ. ΚΕΝΤΡΟ | | | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΕΚ} ΓΑΡ | | | | |
| | Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ} ΛΑΓΟΥ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΕΤ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Τεχνολογία Εκτυπώσεων ^{H2} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | |
| | Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΣΧ} ΕΞΑΡΧΟΥ | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{H2} ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΦΩΛΙΝΑ | | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} Θ | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | |
| | Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{H3} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΠΕ86 | | Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{H3} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διαδίκτυακών Εφαρμογών ^{B12} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | | |
| ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ^{ΓΕΔ} ΚΑΙΜΑΚΑΜΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | |
| Τετάρτη | <u>B3</u> | <u>B3</u> | <u>B3</u> | <u>B3</u> | <u>B3</u> | <u>B3</u> | | |
| | Νέα Ελληνικά | Νέα Ελληνικά | Γεωμετρία | Φυσική Αγωγή | Φυσική | Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) | | |
| | ΜΗΤΣΙΚΑ | ΜΗΤΣΙΚΑ | ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | ΜΠΙΚΑ | ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | ΕΞΑΡΧΟΥ | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Πέμπτη | <u>B3</u> | <u>B3</u> | <u>B3</u> | <u>B3</u> | Οργάνωση Τεχνικών Έργων ^{ΓΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ | | | |
| | Αλγεβρα | Φυσική | Νέα Ελληνικά | Χημεία | Οικοδομική ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ | Σχέδιο Κοσμηματοποιίας ^{ΓΑΡ} ΒΑΣΑΛΟΥ | | |
| | ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | ΜΗΤΣΙΚΑ | ΤΖΙΟΥΜΑΚΗ | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{H2} ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΘΑΝΟΥ | | | |
| | | | | | ΤΥ ^{ΓΣΧ - ΓΑΡ} ΛΑΓΟΥ | Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΣΧ} ΕΞΑΡΧΟΥ | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | |
| | | | | | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Προγραμματισμός Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Πληροφορικά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς ^{ΓΠΛ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | |
| | | | | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | |
| Παρασκευή | <u>B6</u> | <u>B3</u> | Αρχιτεκτονικό Σχέδιο ^{A8} | | | | | |
| | Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ | Αλγεβρα | ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΓΑΡ} ΒΑΣΑΛΟΥ / 4ο ΕΠΑΛ | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | Σχέδιο Κοσμηματοποιίας ^{ΓΑΡ} ΒΑΣΑΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ | |
| | ΚΕΝΟ | ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | | Γραμματογραφία ^{ΓΕΤ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | Τεχνολογία Εκτυπώσεων ^{ΓΕΤ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ} ΛΑΓΟΥ |
| | | | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{B2} ΤΑΖΕ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | | Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | |
| | | | | Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{H3} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | Προγραμματισμός Υπολογιστών (ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | | |
| | | | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | |

Γ3

4ο ΕΠΑΛ

B4

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 | | |
|---|--|---|---|---|--|---|---|-----------|--|
| Δευτέρα | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | | Σχέδιο Πολιτικού Μηχανικού και Έργων Υποδομής ^{ΓΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ / ΠΑΛΙΟΣ | | Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{H1} ΠΑΛΙΟΣ / ΜΟΤΣΙΑ | | | | |
| | Εργαστήριο Αναπαραγωγικού Κοσμήματος Σμάλτο ΒΑΣΑΛΟΥ / ΕΡΓ. ΚΕΝΤΡΟ | | | ΕΚ | ΓΑΡ | | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος | | |
| | ΓΕΤ | | Γραφιστικές Εφαρμογές | | | H3 | | ΕΚ | |
| | Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Ψηφιακή Σχεδίαση ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | |
| | Πληροφοριακά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς ^{ΓΠΛ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Προγραμματισμός Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Δίκτυα Υπολογιστών (ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ / ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΠΕ86 | | | |
| ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ^{ΓΕΔ} ΚΑΙΜΑΚΑΜΗ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | |
| Τρίτη | ΣΠΜΕΥ_Θ ^{ΓΔΕ} ΠΑΛΙΟΣ | | Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} ΠΑΛΙΟΣ / ΜΟΤΣΙΑ | | ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | Οικοδομική ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | | |
| | Εργαστήριο Πλαστικής - Μεταλλοπλαστικής ΒΑΣΑΛΟΥ / ΕΡΓ. ΚΕΝΤΡΟ | | | ΕΚ | ΓΑΡ | | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος | | |
| | Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ} ΛΑΓΟΥ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΕΤ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | Τεχνολογία Εκτυπώσεων ^Ε ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | | | |
| | Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΣΧ} ΕΞΑΡΧΟΥ | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{ΓΣΧ} ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΦΩΛΙΝΑ | | | H2 | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | |
| | Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΠΕ86 | | Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διαδικτυακών Εφαρμογών ^{ΓΠΛ} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | | | |
| ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ^{ΓΕΔ} ΚΑΙΜΑΚΑΜΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |
| Τετάρτη | <u>B6</u> | | <u>B4</u> | | <u>B4</u> | | <u>B4</u> | | |
| | Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των Η/Υ | | Αλγεβρα | | Φυσική Αγωγή | | Χημεία | | |
| | ΚΕΝΟ | | ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | | ΜΠΙΚΑ | | ΚΕΝΟ | | |
| | Νέα Ελληνικά | | Φυσική | | Αλγεβρα | | Νέα Ελληνικά | | |
| | Αγγλικά Ειδικότητας | | Αγγλικά Ειδικότητας | | Αγγλικά Ειδικότητας | | Αγγλικά Ειδικότητας | | |
| | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | |
| ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | |
| Πέμπτη | <u>B4</u> | | <u>B4</u> | | <u>B4</u> | | <u>B4</u> | | |
| | Νέα Ελληνικά | | Νέα Ελληνικά | | Φυσική | | Αλγεβρα | | |
| | ΜΗΤΣΙΚΑ | | ΜΗΤΣΙΚΑ | | ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | | ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | | |
| | Οικοδομική | | Οικοδομική | | Οικοδομική | | Οικοδομική | | |
| | ΤΥ | | ΤΥ | | ΤΥ | | ΤΥ | | |
| | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα | | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα | | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα | | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα | | |
| ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΘΑΝΟΥ | | ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΘΑΝΟΥ | | ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΘΑΝΟΥ | | ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΘΑΝΟΥ | | | |
| ΤΥ | | ΤΥ | | ΤΥ | | ΤΥ | | | |
| Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | | |
| ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |
| Παρασκευή | <u>B4</u> | | <u>B4</u> | | Αρχιτεκτονικό Σχέδιο | | | A8 | |
| | Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) | | Γεωμετρία | | Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων | | Σχέδιο Κοσμηματοποιίας | | |
| | ΠΑΠΑΛΑΖΑΡΟΥ | | ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ | | ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | ΒΑΣΑΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ | | |
| | ΟΤΕ_Θ | | ΟΤΕ_Θ | | ΟΤΕ_Θ | | ΟΤΕ_Θ | | |
| | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΓΑΡ} ΒΑΣΑΛΟΥ / 4ο ΕΠΑΛ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | |
| | Γραμματογραφία ^{ΓΕΤ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | Γραμματογραφία ^{ΓΕΤ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | Γραμματογραφία ^{ΓΕΤ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | Γραμματογραφία ^{ΓΕΤ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | |
| Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | | | |
| Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | | |
| ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | |
| ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | |
| ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |
| ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |
| ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |

Γ4

4ο ΕΠΑΛ

B1

| | 1 8:15 - 8:55 | 2 9:05 - 9:45 | 3 9:55 - 10:35 | 4 10:45 - 11:25 | 5 11:40 - 12:20 | 6 12:30 - 13:05 | 7 13:10 - 13:45 | | |
|--|--|---|---|---|--|--|---|---|---|
| Δευτέρα | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | | Σχέδιο Πολιτικού Μηχανικού και Έργων Υποδομής ^{ΓΔΕ} ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ / ΠΑΛΙΟΣ | | Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{H1} ΠΑΛΙΟΣ / ΜΟΤΣΙΑ | | | | |
| | Εργαστήριο Αναπαραγωγικού Κοσμήματος Σμάλτο ^{ΕΚ} ΒΑΣΑΛΟΥ / ΕΡΓ.ΚΕΝΤΡΟ | | | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΕΚ} ΓΑΡ | | | | | |
| | ΓΕΤ Γραφιστικές Εφαρμογές | | | | H3 | | ΓΕΤ ^{Γραμματογραφία} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | ΓΕΤ ^{Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | ΓΕΤ ^{Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης} ΣΤΕΦΑΝΗΣ |
| | Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΔΡΑΚΟΤΗ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΣΧ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | | Ψηφιακή Σχεδίαση ^{H3} ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | H3 | |
| | Πληροφοριακά Συστήματα σε Επιχειρήσεις και Οργανισμούς ^{ΓΠΛ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Προγραμματισμός Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | Δίκτυα Υπολογιστών (ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ / ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | | Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΠΕ86 | | | |
| ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ^{ΓΕΔ} ΚΑΙΜΑΚΑΜΗ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | |
| Τρίτη | ΣΠΜΕΥ_Θ ^{ΓΔΕ} ΠΑΛΙΟΣ | | Εφαρμογές Γεωπληροφορικής στα Τεχνικά Έργα ^{ΓΔΕ} ΠΑΛΙΟΣ / ΜΟΤΣΙΑ | | ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | Οικοδομική ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ | Σχέδιο Δομικών Έργων με χρήση Η/Υ II ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ / ΘΕΜΕΛΙΔΟΥ | | |
| | Εργαστήριο Πλαστικής - Μεταλλοπλαστικής ^{ΕΚ} ΒΑΣΑΛΟΥ / ΕΡΓ.ΚΕΝΤΡΟ | | | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΕΚ} ΓΑΡ | | | | | |
| | Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ} ΛΑΓΟΥ | | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΕΤ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | Τεχνολογία Εκτυπώσεων ^{H2} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ | | | |
| | Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΣΧ} ΕΞΑΡΧΟΥ | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{H2} ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΦΩΛΙΝΑ | | | | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ | | | |
| | Ειδικά Θέματα στον Προγραμματισμό Υπολογιστών ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΠΕ86 | | Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διαδίκτυων Εφαρμογών ^{B12} ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | | | | |
| ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ^{ΓΕΔ} ΚΑΙΜΑΚΑΜΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |
| Τετάρτη | <u>B1</u> | <u>B1</u> | <u>B1</u> | <u>B1</u> | <u>B1</u> | <u>B1</u> | | | |
| | Φυσική | Γεωμετρία | Νέα Ελληνικά | Νέα Ελληνικά | Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά) | Άλγεβρα | | | |
| | ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ | ΜΗΤΣΙΚΑ | ΜΗΤΣΙΚΑ | ΕΞΑΡΧΟΥ | ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | | | |
| | Οικοδομική ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ | TY ^{ΓΣΧ -ΓΑΡ} ΛΑΓΟΥ | Αγγλικά Ειδικότητας ^{ΓΕΤ} ΕΞΑΡΧΟΥ | TY ^{ΓΣΧ -ΓΑΡ} ΛΑΓΟΥ | Δίκτυα Υπολογιστών (ΘΕΩΡΙΑ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | |
| | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | |
| Πέμπτη | <u>B6</u> | <u>B1</u> | <u>B1</u> | <u>B1</u> | Οικοδομική ^{ΓΔΕ} ΝΑΡΗ | Οργάνωση Τεχνικών Έργων ^{ΓΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ / ΝΑΡΗ | | | |
| | Εισαγωγή στις Αρχές της Επιστήμης των ΗΥ | Χημεία | Φυσική Αγωγή | Νέα Ελληνικά | TY ^{ΓΣΧ -ΓΑΡ} ΛΑΓΟΥ | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | Σχέδιο Κοσμηματοποιίας ^{ΓΑΡ} ΒΑΣΑΛΟΥ | | |
| | ΚΕΝΟ | ΚΕΝΟ | ΚΕΝΟ | ΜΗΤΣΙΚΑ | Ελεύθερο Σχέδιο - Χρώμα ^{H2} ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ / ΘΑΝΟΥ | | | | |
| | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | |
| | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | | | |
| Παρασκευή | <u>B1</u> | <u>B1</u> | ΟΤΕ_Θ ^{ΓΔΕ} ΜΟΤΣΙΑ | ΓΔΕ | Αρχιτεκτονικό Σχέδιο ^{A8} | | | | |
| | Άλγεβρα | Φυσική | Εργαστήριο Χειροποίητου Κοσμήματος ^{ΓΑΡ} ΒΑΣΑΛΟΥ / 4ο ΕΠΑΛ | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | Ιστορία Σύγχρονης Τέχνης ^{ΓΑΡ} ΣΤΕΦΑΝΗΣ | Σχέδιο Κοσμηματοποιίας ^{ΓΑΡ} ΒΑΣΑΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ | Τεχνολογία Υλικών ^{ΓΕΤ} ΛΑΓΟΥ | | |
| | ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ | ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | |
| | Γραμματογραφία ^{ΓΕΤ} ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΔΡΑΚΟΤΗ | Ψηφιακή Σχεδίαση Εντύπων ^{ΓΕΤ} ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | Διακοσμητική Σύνθεση - Τρισδιάστατη Μακέτα ^{B2} ΤΑΖΕ / ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗ | Συστήματα Διαχείρισης Βάσεων και Εφαρμογές τους στο Διαδίκτυο ^{ΓΠΛ} ΚΛΕΤΣΑΣ / ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ | Προγραμματισμός Υπολογιστών (ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ) ^{ΓΠΛ} ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ / ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ | Διακόσμηση Εσωτερικών Χώρων ^{ΓΣΧ} ΤΑΖΕ / ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | | | |
| | ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ^{ΓΕΔ} ΚΙΟΥΡΤΙΔΟΥ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ_Ε ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ^{ΓΕΔ} ΜΕΤΑΞΟΥΔΗ | | | |